

România literară. Foaie periodică de istorie, știință și literatură sub redacția d-lui V. Alecsandri

Prospectul

România literară, publicație periodică de istorie, știință și literatură sub redacția d-lui V. Alecsandri.

Foaia științifică și literară, care a ieșit la anul 1844, a fost publicația cea mai nimerită și mai prețuită din țările românești, pentru că menirea ei era cu totul națională. Coloanele sale nu priimeau decât compuneri originale și, în adevăr, succesul acelei foi a fost atât de complect, încât publicul cititor a simțit o mare lipsă după închiderea ei.

Literatura noastră intrase pe o cale de dezvoltare ce da frumoase sperări pentru viitorul ei; limba românească începuse a se curăți și a se forma cu un chip înțelept și treptat; gustul citirii se răspîndise pretutindene, și publicul cititor din țările românești găsisese în *Foaia științifică* un izvor bogat de petrecere și de studii plăcute.

De atunci însă și pînă acum nici o foaie literară nu a mai cercat a ieși la lumină, și aceasta a fost de mare pagubă literaturii noastre începătoare și propășirii noastre intelectuale. Într-un șir de șapte ani de-abia a putut să se ție puține gazete politice, carele, prin însăși menirea lor, au avut a se ocupa mai mult de întîmplările zilnice decât de literatură.

E vreme, dar, de a pune hotar acestui șir de ani, în care autorii români au ținut deoparte compunerile lor, și de a începe o nouă epohă literară în patria noastră. Publicul e doritor de a vedea ziua renașterii a literaturii naționale, care atât de deseori a fost împiedecată și oprită în calea propășirii sale.

D-l V. Alecsandri, avînd ocazie a se înțelega cu cea mai mare parte dintre literatorii români, a făcut o colecție însemnătoare de compuneri originale, precum: *Articole științifice asupra descoperirilor veacului nostru, scrieri istorice, romanuri naționale; studii asupra obiceiurilor vechi și noi; descrieri de călătorie, piese de teatru, balade populare; poezii felurite și c.l.*, și a hotărît a le împărtăși publicului cititor prin organul unei publicații periodice ce va purta titlul de *România literară*.

Această publicație, care s-a și pus sub tipar la Tipografia Buciumului român, va ieși cîte una dată pe fiecare lună, în broșuri de 2½ sau 3 coale pe hîrtie velină.

Formatul ei va fi în 4°, cu două coloane, și va forma o ediție de lux îmbogățită din vreme în vreme cu stampe sau cu bucăți de muzică națională.

Numărul I a *Romîniei literare*, ce va sluji de model acestei publicații, va cuprinde începutul șirului de articule ce se vor tipări treptat în numerele viitoare și carele sînt aice însemnate...

Iași, ghenarie, 1852

(*Presa literară românească, articole-program de ziare și reviste (1789-1948)*, I, ediție, note, bibliografie și indici de I. Hangiu, cu o introducere de D. Micu, EPL, București, 1968, p. 150)